

『六島礼子ピアノ指導法講座』第2回



六島先生の連続講座、第2回目です。

テーマは・・・

「1ヶ月で出来る譜読み&ブルグミュラー25の練習の分析-VoL.1」

受講された方からたくさんのご意見を頂いた中から一部ご紹介します。

読譜の力を付けるための様々な方法が大変参考になりました。きめ細やかな指導を心掛けたいと思いました。

「にらめっこクイズ」など以前にも教えていただきましたが自分の入力に問題があるのか生来のザル頭なのかさっぱり抜け落ちておりました。再度新たな思いでお話を伺えました。「イントロクイズ」も楽しそうでは是非やってみたいと思いました。それにしても六島先生の引き出しの多さと大きさに感動しました！

1曲1曲でいねいにレクチャーしていただき生徒のレッスンですぐ使える！と嬉しくなりました。

その曲で「何を」教えるべきか・・・がよく分かり大変勉強になりましたこの先もとても楽しみです。どうぞ宜しくお願い！

以前速読みの教材を買いましたが、今回使い方がよく分かりレッスンに有効に使えます。

有り難うございました

譜読みを自然に読めるようにしたい気持は有りましたが、どのような段階を踏んでどのくらい期間を掛ければよいか分かりませんでした。今回本当に為になりました。即、実行してみたいと思います。

久しぶりの参加でした。譜読みのテーマは前にも有りましたが遊びの部分もパワーアップしていて凄く楽しかったです。とても勉強になりましたしレッスンで壁にぶつかることも多いので今日はパワーを貰って帰ります。

紹介していただいたグッズは殆ど持っているのですが、このところは教本にかかりきりになってしまい埃ががぶつてしまっているような状態になっていました。ト林・・・初心に戻り遊ばせながらカード遊びをさせることなど、またやっていこうと思いました

先月お休みしたので久々の講座でしたが、やはりココに来ると指導法は終わりが無く、常に向上心をもっていないといけないものなんと思いました。グループレッスンを以前から自宅教室でもやりたくてモヤモヤとしていたのですが、今日の講義で学んだ事を主に行ってみようと思えました。また来月も楽しみにしています。

TUTTIに初めて参加させていただきましたアットホームな雰囲気の中で楽しく受講させて頂きました。

譜読みに関して 生徒さんに早速取り入れてレッスンさせて頂きたいと思いました。

六島先生の資料で頂いた ブルグミュラーの用語集が大変よかったです。(役に立ちます！)

ブルグミュラーの本来の楽しさを引き出すためにどのようにポイントをおいて生徒に弾かせてあげればいいのか・・・考えさせられる内容の講座でした！

ブルグミュラーの曲集はよく生徒に弾かせますが、もっと内容を知りたくて講座に参加させて頂きました。とても詳しくよかったです。生徒には順番通りに弾かせた方が良いでしょうか？

譜読みのレッスンについて、いつものように楽しく伺いました。六島先生の、実際のレッスンでの子供とのやり取りなどのお話が本当に参考になります。子供が疑問を持ったことを、とことん追求させて、納得させてわからせていく・・・ということ。教育のすべてに通じる指導の素晴らしさだと思います。とことん追求させる・・・と言うくだりがまさに、六島先生のやり方ですよ。すごく、共感します！！あの日は、体験の生徒が来る日だったので、いろいろヒントを頂いて帰りました。今月は、わが生徒たちも「譜読み強化月間」でハンドサインを喜んで早口で言ってます。時に、熱くなりすぎて「あ～、あそこで止めとけばよかった・・・」など、反省はつきませんが・・・。



新年1回目の講座
という事で・・・
じゃんけん大会！



六島先生、
ありがとうございました